

PoTrack Jam!

音素材、 楽曲規約

参加希望者は必ず内容を熟読してください

募集概要

PoTrack Jam!(以下当企画)に収録する音素材と楽曲制作者を募集します。募集人数に制限はありません。

音素材のみもしくは楽曲制作のみでの参加はできません。

音素材と楽曲両方を制作していただきます。

参加できる方

- ・当規約書の内容が理解できる方
- ・日本語が理解できコミュニケーションが行える方
- ・日本国内の個人名義の金融機関口座をお持ちの方

以上の条件に当てはまらない方は参加できません。

また条件に当てはまらない方もしくはそう見受けられる方が参加表明した場合は参加を取り消させていただきます。

参加時の注意

- ・当企画には事前の参加表明が必要です。
参加表明がない場合、作品提出はできません。
- ・参加表明時に作品を用意する必要はありません。
- ・複数人で制作する場合は代表者が記入してください。
ただしその場合でも一人の参加者として扱い
それぞれの制作者ごとに報酬は用意しません。

提出作品について

- ・当企画で提出された作品は当企画に収録され販売されます。

また当作品の告知、宣伝、販促の目的やOZnation Recordsが毎月放送しているOZnation Live!内で使用します。

そのほか各種試聴やPVなどで公式サイト他各ウェブページにて作品を使用します。

参加に関しての規約

- ・当企画に参加を表明した時点で当規約に同意したものとします。
- ・提出作品の著作権はOZnation Recordsに帰属します。
- ・制作する作品は制作者のオリジナルかつ未公開のものに限ります
また他の作品などに収録予定のないものとします。
- ・第三者の権利を侵害するものを制作することは禁止します。
- ・当企画の参加クリエイター向けに用意する素材や資料を
当企画での作品制作の目的以外で使用することを禁止します。
- ・制作者名、作品名に実在する商品名、商標名を
使用することは禁止します。
- ・提出作品に権利者の許諾がないものやライセンスを
所持していないものを使用することは禁止します。
場合によっては使用したものの詳細を
確認させていただくことがあります。
- ・提出物や提出フォームの内容に記載漏れ、誤り、虚偽の記載や
当規約に反していること等が発覚した場合は
作品提出完了後であっても該当作品の提出を無効とします。
- ・記入していただいた金融機関口座情報に誤りがあり
正常に報酬のお支払いができなかった場合、再度の振り込みにか
かる手数料は参加クリエイターの負担とします。
- ・期限までに作品提出がない場合企画の参加を辞退したと判断し
報酬の受け取りを放棄したとみなします。

- ・当企画の参加者は当企画で制作した作品や当企画に参加した上で知り得たことなどについてOZnation Recordsが公にするまでそれら一切の公開や口外、SNSをはじめとするインターネットでの書き込みを禁止します。
- ・過去の企画も含め、OZnation Recordsが開催する企画において度重なる規約違反や音信不通、企画への参加を取り消された経験がある方などOZnationが悪質だと判断した方は当企画への参加をお断りまた参加を取り消す場合があります。
- ・参加表明時に記入した連絡先に1週間以上連絡が取れない場合は、当企画への参加を取り消す場合があります。
- ・当規約についての判断はOZnation Recordsが行い、その指示に従っていただきます。
- ・当規約で定めていない事項については参加クリエイターとOZnation Records双方で協議の上で決定するものとします。

音素材制作規約

- ・鳴らすだけでパターンやフレーズなどが流れる音源（いわゆるループ音源）やサンプリング素材集などの音を使用することは禁止します。
- ・自身が制作していない音素材を提出することは禁止します。
- ・楽曲の元となる音素材を制作してください。（楽器、効果音、ボイスなど）
- ・オーディオ素材の提出は1人20種類以上とし合計容量の上限を50MBとします。
- ・他者の誹謗中傷や名誉を損なうものまたそのように見受けられるものの提出は禁止します。

- beat joy! vol.4、beat joy! vol.4 again!収録のデータを提出することは禁止します。
- 音素材の提出を期限までに行わなかった参加者の楽曲提出は受け付けません。

楽曲制作規約

- ジャンルの指定はありません
- 他の参加者でも同様なものが簡単に再現できてしまうものなど創作性を感じられないものを提出することは禁止します。
- 各参加者が提出したオーディオ素材以外の使用は禁止です。それ以外の音源など当企画で集まったものの以外の音の使用はできません。
- 各参加者が提出したオーディオ素材の編集は可能です。
- エフェクトプラグインの使用は自由です。
- 1曲の長さは2分以上10分以内とし
合計10分以内であれば1人何曲でも提出できます。

OZnation Records

提出物

- ・音素材(1人20種類以上、合計容量50MB以下)
- ・楽曲
- ・制作におけるコメント(100文字以内、提出フォームで記載)

提出形式

音素材の提出形式

- ・提出素材は下記のようなファイル名で提出してください。
楽器(パート)名_ BPM(ある場合)_キー(ある場合)
ファイル名の例 Leadsynth_140_Bm
- ・頭の無音部分を可能な限り短くし、オーディオの最後は楽器の余韻など完全な無音になるまで書き出すかフェードアウト処理を行なったものを提出してください。
- ・16bit、44.1kHzの.wav

楽曲の提出形式

- ・16bit、44.1kHz以上の.wav
- ・1曲は2分以上10分以内
- ・マスタートラックのダイナミクス系エフェクト(コンプレッサー、リミッターなど)を外す
- ・ピークメーター値-3dB未満のオーディオファイル
- ・各参加者が提出したオーディオ素材以外の使用は禁止です。それ以外の音源など今回集まったもの以外の音の使用はできません。

提出前に書き出したデータを聞いた上で正しく書き出されているか確認してください。

意図しないノイズが入っている、覚えのない音が入っている
音量が極端に小さいなどファイルのミスが多くなっています。

AIツールについて

- ・自身の制作する作品を補助する目的で提出作品にAIツールを使用することは可能です。ただし、AIツールの使用は制作工程の50%未満までの範囲とします。
- ・AIツールを使用する際は利用規約を遵守し、第三者の権利を侵害しない範囲で使用する事とします。
- ・提出作品にAIが生成した音や音源を使用することは使用割合にかかわらず禁止します。
- ・AIツールを使用した作品は配信サービスでの配信時にストアより拒否される場合があります。
その場合は該当作品を除外した上で配信となります。

「例」

自身が描くイラストの着色補助にAIを使う 問題なし
自身の制作する楽曲のコード進行生成にAIを使う 問題なし
自身の楽曲のドラムパートをAIを使用して生成する 問題なし

AIが生成したイラストに対して加工、加筆する **規約違反**

AIが生成した音源を使用、加工、編曲する **規約違反**

あくまで一例となりますので判断が難しい場合はお問合せください

OZnation Records

規約違反についての対応

当規約書の内容に反していることが認められた場合は
状況や違反の程度によって以下の対応を行うことがあります。

- ・ 内容の修正の提案、リテイク
- ・ 作品提出の無効化、参加の取り消し
- ・ 重大な規約違反や過去の企画を含め度重なる規約違反や音信不通などを行った方には以降のOZnationが行う企画への参加をお断りすることがあります。

OZnation Records

参加表明受付期限

2026年1月31日(土)

当企画の参加には事前の参加表明が必要です。
参加表明がない場合、作品提出は行えません。
参加表明は特設ページより行えます。

作品提出期限

音素材の提出期限

2026年2月28日(土)

音素材の提出は2月1日～行えます

楽曲の提出期限

2026年3月28日(土)

音素材を期限までに提出しなかった方は楽曲の提出はできません
楽曲の提出は3月1日～可能です

作品提出時にGoogleアカウント 国内の金融機関口座情報が必要です。

報酬について

①1人1500円以上をお支払い

参加クリエイター1名につき1500円をお支払いします。

またリリースから2026年5月31日分までの当作品の利益額を
参加クリエイターとOZnation Recordsの数で均等に割り
1人あたりの金額が1500円を超えた場合、超えた分を
追加してお支払いします。(小数点以下は切り捨て)
作品が売れるほど、参加クリエイターへの報酬額が増加します。
(なおリリース時期の前後により利益額の計算期間を変更する
場合があります)

複数の部門を跨いで参加した場合は部門ごとにお支払いします。
複数人で制作した場合でも報酬額は変わらず
それぞれの制作者ごとには用意いたしません。
複数作品を提出した場合でも金額は変わりません。

②完成作品1つ進呈

当企画の参加者1名につき1部完成作品を進呈します。
複数人で制作した場合でも1部のみとなり
それぞれの制作者ごとには用意いたしません。
また複数作品を提出した場合でも1部のみとなります。

受け取りは各イベント会場で手渡しもしくは郵送
データのみいずれかとなります。
郵送の場合は送料として報酬額より250円を差し引きます。

同時期にOZnation Recordsの別企画に参加している場合
報酬はそちらの分をまとめてのお渡しになります。

企画参加特典

①OZnation Live!への出演権

YouTubeで毎月生放送中のOZnation Live!へ
出演できます。現地での出演のほかDiscordでの出演も可能です。
自身のことや作品のことなどの告知も可能です。

②OZnation Live!へ宣伝動画投稿権

YouTubeで毎月生放送中のOZnation Live!に向けて
動画投稿ができ、その動画を放送中に流します。
自身の作品やイベントなどのPRができます。

③OZnation Party!へ招待&出演権

毎年開催しているリアルイベントOZnation Party!へ
特別料金で入場できます。さらに希望者はLive actでの
パフォーマンス、クリエイターズトークへの出演や会場での
作品物販ができます。

④OZnation Storeでの作品販売

別途申し込みを行うことで、自身の作品をOZnation Storeで販売することができます。

⑤クリエイターズコミュニティへの招待

OZnation Recordsの企画に参加、採用経験がある方のみが参加できる完全招待制Discordサーバーへ招待します。
クリエイター同士の交流や情報交換ができます。

個人情報について

当企画で知り得た個人情報は当企画の進行上に必要な場合のみに使用し、他の目的では一切使用いたしません。
また不要となった個人情報は直ちに削除します。

お問い合わせ

The entertainment sound production
OZnation Records

X(Twitter) <https://twitter.com/OZnationRecords>
Web <https://oznation.info>

公式Twitterでは最新情報を随時発信しています。
フォローも併せてよろしくお願いします！



公式X(Twitter)



公式サイト

当規約書の内容を無断で転載することを禁止します。

(C)2026 OZnation Records All rights reserved.